

Sonorisation

Enceintes de diffusion	10
Levage et accroche pour enceinte	
Amplifications	
Console de mixage	
Matériel DJ	
Interface et câblage réseau	
Sources et Périphérique	
Microphones	
Liaison HF	
Interphonie	
Traduction / interprétation simultanée	
Conférence et pupitre	
Accessoires	
Câblage	

Enceintes de diffusion

Enceintes forte puissance

Enceintes de diffusion

Référence

L-Acoustics

Système line array K2

- K2

Subwoofer

- KS28
- SB28

Désignation

Enceinte line array K2 ouverture 70°/90°/110°

Enceinte subwoofer KS28 2x18»

Enceinte subwoofer SB28 2x18»

Marque

L-Acoustics

L-Acoustics

L-Acoustics

Enceintes moyenne puissance

Enceintes de diffusion

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics		
Système line array KARA <ul style="list-style-type: none"> • KARA • KARAII 	Enceinte line array KARA ouverture 110° Enceinte line array KARAII ouverture 70°/90°/110°	L-Acoustics L-Acoustics
Système ARCS courbure constante <ul style="list-style-type: none"> • ARCSWIDE • LA/ARCS 	Enceinte ARCS Wide 30°/90° Enceinte ARCS ouverture 22,5°/60°	L-Acoustics L-Acoustics
Système Source colinéaire SYVA <ul style="list-style-type: none"> • SYVA • SYVALOW 	Enceinte à système source colinéaire SYVA ouverture 140° Enceinte de grave pour SYVA 2x12» SYVA low	L-Acoustics L-Acoustics
Série X <ul style="list-style-type: none"> • X15HIQ 	Enceinte X15HIQ coaxiale ouverture 40°/60°	L-Acoustics
Subwoofer <ul style="list-style-type: none"> • SB18 	Enceinte subwoofer SB18 1x18''	L-Acoustics
Adamson		
Système line array S10 <ul style="list-style-type: none"> • S10 	Enceinte line array S10 ouverture 110°	Adamson
Subwoofer <ul style="list-style-type: none"> • S119 • MDC2 	Enceinte subwoofer S119 1x19» Enceinte subwoofer MDC2 2x18»	Adamson Adamson

Enceintes moyenne puissance

Référence	Désignation	Marque
-----------	-------------	--------

Coda

Système line array TiRAY

- TIRAY

Enceinte line array TiRAY ouverture 100°

Coda

G-Serie full range Coda

- G515

Enceinte G515 ouverture 90°x60°

Coda

Subwoofer

- G18SUB

Enceinte subwoofer G18 1x18"

Coda

Nexo

- PS15R2

Enceinte PS15R2 ouverture 50°/100°

Nexo

Subwoofer

- RS15

Enceinte subwoofer RS15 2 x 15»

Nexo

Enceintes petite puissance

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics		
Série X		
• X12	Enceinte X12 coaxiale ouverture 90°/60°	L-Acoustics
• X8	Enceinte X8 coaxiale ouverture 100°	L-Acoustics
• 5XT	Enceinte 5XT coaxiale ouverture 100°	L-Acoustics
Subwoofer		
• SB15M	subwoofer SB15M 1x15''	L-Acoustics
Coda		
Série HOPS		
• HOPS5	Enceinte HOPS5 double coaxiale ouverture 100°	Coda
• HOPS8	Enceinte HOPS8 double coaxiale ouverture 100°	Coda
Subwoofer		
• G15SUB	Enceinte subwoofer G15 1x15''	Coda
Electrovoice		
• SX300	Enceinte SX300	Electrovoice
• ZX1	Enceinte ZX1	Electrovoice
• X1181	Enceinte subwoofer X1181	Electrovoice

Enceintes amplifiées / Enceintes autonomes

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics		
• 108P	Enceinte coaxiale 108P ouverture 100°	L-Acoustics
Electrovoice		
• EVOLVE50	Enceinte colonne avec subwoofer EVOLVE50	Electrovoice
• ZX1A	Enceinte ZX1A	Electrovoice
Yamaha		
• MS101	Enceinte MS101	Yamaha
• DSR118	Enceinte subwoofer DSR118 1x18"	Yamaha
• DSR112	Enceinte DSR112	Yamaha
Phonic		
• SAFARI3000	Enceinte SAFARI3000 sur Batterie	Phonic
Bose		
• L1COMPACT	Enceinte L1 compact 130W	Bose
Elite		
• EXCURSION2000	Enceinte avec subwoofer Excursion 2000	Elite
Turbosound		
• IP2000	Enceinte avec subwoofer IP2000	Turbosound

Enceintes public adress

Référence

- MEGA
- PDS
- PLSX1

Désignation

Mégaphone 10, 25, 30W micro fixe/amovible
PDS 16W - 30W/100V
Amplificateur de boucle pour malentendant

Marque

Rondson
Univox

Levage et accroche pour enceinte

Bumpers et Lyres

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics		
Système line array K2		
• K2/BUMP	Bumper d'accroche pour système K2 / K1 / K1SB	L-Acoustics
• K1/DELTA	Triangle fixation 2 moteurs pour K2 / K1 Bump	L-Acoustics
• K2/JACK	4 vérins angulaires de stack pour K2 chariot	L-Acoustics
Systèmes line array KARA		
• KARA/MBUMP	Bumper d'accroche pour système KARA/SB18	L-Acoustics
• KARA/MBAR	Barre d'extension pour le cadre MBump	L-Acoustics
• KARA/DOWNK2/K1	Accessoire d'accrochage KARA sous K2/K1	L-Acoustics
• KARA/TOTEM	Support KARA / SB18	
Système source colinéaire SYVA		
• SYVA/BASE	Embase plate pour SYVA	L-Acoustics
Système ARCS		
• WIFO/BUMP	Bumper pour Arcs Wide / Focus	L-Acoustics
• WIFO/SOCK	Embase ARCS sock pour montage Wifo sur pied	L-Acoustics
• ARCS/LIFT	Structure de levage pour 2 ou 4 ARCS	L-Acoustics
• WIFO/TOTEM	support ARCS WIFO / SB18	

Bumpers et Lyres

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics (suite)		
Séries X		
• X-UL15	Lyre d'accroche pour X15 UL15	L-Acoustics
• X-US1215	Lyre d'accroche verticale pour X12/X15 US1215	L-Acoustics
• X-UL12	Lyre d'accroche pour X12 UL12	L-Acoustics
• X-UL8	Lyre d'accroche pour X8 UL8	L-Acoustics
Adamson		
• S10/BUMP	Bumper S10	Adamson
Coda		
• TIRAY/BUMP	Bumper pour TiRAY/TiLOW	Coda
• TIRAY/CUTISF	Adaptateur pied haut parleur pour 3 TiRAY CUTI-SF	Coda
Electrovoice		
• MB200	Lyre d'accroche pour enceinte SX300	Electrovoice
Accessoire		
• LAPTEQ	Inclinomètre laser LAPTEQ pour système line array	Teqsas

Amplification

Référence

L-Acoustics

- LA12X
- LA8
- LA4X
- LARAKII
- LARAK
- LA24

Coda

- LINUS10C

Electrovoice

- P2000
- Q66

QSC

- PLX3602
- CMX800VA

Lab Gruppen

- PLM12K44

- DIGAM M20D
- RONDSON40
- MA60
- NXAMP4X1
- PA2120
- FREESPACE4400

Désignation

Contrôleur amplifié 4x3000W LA12X
 Contrôleur amplifié 4x1800W LA8
 Contrôleur amplifié 4x1000W LA4X
 Rack de 3 contrôleurs amplifiés LA12X
 Rack de 3 contrôleurs amplifiés LA8
 Amplificateur 2x1400W LA24

Contrôleur amplifié 4x3700W LINUS 10C

Amplificateur 2x1200W P2000
 Amplificateur 2x600W Q66

Amplificateur 2x1800W PLX3602
 Amplificateur 2x500W CMX800VA

Contrôleur amplifié 4x3000W avec Lake PLM12K44

Amplificateur 2x1200W DIGAM20D
 Amplificateur pour ligne 100 volts Rondson40
 Amplificateur pour ligne 100 volts MA60
 Amplificateur 4x600W NXAMP4X1
 Amplificateur 2x100W PA2120
 Amplificateur 100V 4 zones matriçables FREESPACE 4400

Marque

L-Acoustics
 L-Acoustics
 L-Acoustics
 L-Acoustics
 L-Acoustics
 L-Acoustics

Coda

Electrovoice
 Electrovoice

QSC
 QSC

Lab Gruppen

Powersoft
 Rondson
 Canford Cloud
 Nexo
 Yamaha
 Bose

Consoles de mixage

Consoles numériques

Référence	Désignation	Marque
Yamaha		
• CL5	Console numérique 72in / 24out CL5	Yamaha
• QL5	Console numérique 64in / 16out QL5	Yamaha
• QL1	Console numérique 32in / 16out QL1	Yamaha
• LS9/16	Console numérique 32in / 16out LS9	Yamaha
• 01V96	Console numérique 16in / 4out 01V96	Yamaha
Midas		
• PRO2	Console numérique 56in / 24out PRO2	Midas
• PRO2C	Console numérique 48in / 27out PRO2C	Midas
• M32	Console numérique 40in / 25out M32	Midas
• M32R	Console numérique 40in / 25out M32R	Midas
Allen&Heath		
• QU16	Console numérique 16in / 12out QU16	Allen&Heath
• SQ5	Console numérique 16in / 12out SQ5	Allen&Heath
QSC		
• TOUCHMIX	Console numérique 16in / 8out TouchMix16	QSC

Préamplificateurs déportés- Patch numérique

Référence	Désignation	Marque
Yamaha <ul style="list-style-type: none"> • RIO3224D • RIO1608D 	Stagebox 48in / 24out - Dante RIO3224D Stagebox 16in / 8out - Dante RIO1608D	Yamaha Yamaha
Midas <ul style="list-style-type: none"> • DL251 • DL153 • DL32 • DL16 	Stagebox 48in / 16out AES 50 DL251 Stagebox 16in / 8out AES 50 DL153 Stagebox 32in / 16out AES 50 DL32 Stagebox 16in / 8out AES 50 DL16	Midas Midas Midas Midas
Allen&Heath <ul style="list-style-type: none"> • AR24/12 	Stagebox 24in / 12out AR24/12	Allen&Heath

Cartes d'extention réseau

Référence	Désignation	Marque
Yamaha <ul style="list-style-type: none"> • MY8-ADDA96 • MY8-AE 	Carte ADDA96 - 8in / 8out analogique MY8 Carte 8in / 8out AES-EBU MY8-AE	Yamaha Yamaha

Consoles analogiques

Référence	Désignation	Marque
Midas		
• VENICE320	Console analogique 24in /10 out VENICE320	Midas
• VENICE160	Console analogique 16in / 6out VENICE160	Midas
Yamaha		
• MG166	Console analogique 16in / 6out MG166	Yamaha
• MG10	Console analogique 4in / 2out MG10	Yamaha
• GF16/12	Console analogique 12in / 2out GF16/12	Yamaha
• EMX5016CF	Console amplifiée 16in ampli 2 x 500w EMX5016CF	Yamaha
Dynacord		
• PM600	Console amplifiée 6in ampli 2 x 300w Powermate600	Dynacord
• PM1000	Console amplifiée ampli 2 x 600w Powermate1000	Dynacord
Divers		
• COMPACT 5	Console analogique 6in / 2out Compact5	Ecler
• MAC90V	Console analogique 8in / 2out MAC90V	Ecler
• MFXi	Console analogique 8in / 2out MFXi	Soundcraft
• WIZARD	Console analogique 16in / 2out WIZARD	Allen&Heath
• Z6	Console analogique 2in / 2out Z6	Allen&Heath

Materiel DJ Platines & consoles

Référence	Désignation	Marque
Pioneer		
• DJM800	Console DJ DJM800	Pioneer
• DJM900	Console DJ DJM900 NEXUS 2	Pioneer
• CDJ2000n2	Platine CDJ 2000 NEXUS 2	Pioneer
• CDJ2000	Platine CDJ 2000	Pioneer

Interfaces et cablage reseau

Référence	Désignation	Marque
Luminex		
• GIGACORE10	Switch Reseaux 8 ports RJ45 / 2 fibres manageable	Luminex
Netgear		
• GS716V3	Switch réseau RJ45 16 ports GS 716 V3	Netgear
• SWP1	Switch réseau SWP1	Yamaha
• FIBRE	Câble fibre optique sur touret 150 m optical con duo OM3	Neutrik
• RJ45	Câble reseau RJ45 CAT 7/6/5 de 1m à 100m	Klotz/Belden/Neutrik

Sources et Périphériques

Processeurs

Référence	Désignation	Marque
Lab Gruppen <ul style="list-style-type: none"> • LM44 	Processeur digital audio 4in/4out Analog 8in / 8out AES LM44	Lab Gruppen
Xilica <ul style="list-style-type: none"> • XP4080 	Processeur digital audio - 4in / 8out XP4080	Xilica

cd/usb/tuner/bluetooth

Référence	Désignation	Marque
Denon <ul style="list-style-type: none"> • DN350UI 	Lecteur tuner/usb DN350UI	Denon
Rondson <ul style="list-style-type: none"> • CD/TUNER 	Lecteur CD/tuner/usb	Rondson
Tascam <ul style="list-style-type: none"> • CD01UPRO 	Lecteur CD CD01UPRO	Tascam

Enregistreurs numeriques

Référence	Désignation	Marque
Tascam		
• DR100	Enregistreur audio numérique DR100 avec carte flash	Tascam
• SSR200	Enregistreur audio sur carte mémoire	Tascam
• SSR1	Enregistreur audio sur carte mémoire	Tascam
• SSR100	Lecteur / Enregistreur audio numérique CD/USB	Tascam
Zoom		
• H4NPro	Enregistreur carte SD	Zoom

Equaliseurs

Référence	Désignation	Marque
Klark Teknik		
• DN 370	Equaliseur 2x31 bandes DN370	Klark Teknik

Multi-Effets

Référence

TC Electronics

- D-TWO
- M-ONE
- M2000

Lexicon

- PCM81
- PCM91

Yamaha

- SPX2000
- SPX990
- SPX900

Désignation

Multi-effets delay D-TWO
Multi-effets M-ONE
Multi-effets M-2000

Multi effets PCM81
Multi effets PCM91

Multi effets SPX2000
Multi effets SPX990
Multi effets SPX900

Marque

TC Electronics
TC Electronics
TC Electronics

Lexicon
Lexicon

Yamaha
Yamaha
Yamaha

Traitement

Référence

Drawmer

- DL441
- DL241
- DS201
- DS404

DBX

- 160A

Désignation

Quad compresseurs DL441
Double compresseurs DL241
Double noise gate DS201
Quad noise gate DS404

Compresseur/Limiteur 160A

Marque

Drawmer
Drawmer
Drawmer
Drawmer

DBX

Micros instruments/voix

Référence

Désignation

Marque

Sennheiser

- E906
- E609
- E904
- E604
- MD421
- MD441
- K6
- MKH8040 avec pied serie MZ8000

Microphone cardioïde instrument E906
 Microphone cardioïde instrument E609
 Microphone cardioïde instrument E904
 Microphone cardioïde instrument E604
 Microphone cardioïde instrument MD421
 Microphone cardioïde instrument MD441
 Corps Microphone 48V/Piles K6
 Microphone cardioïde instrument MKH8040

Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser

Shure

- BETA52A
- BETA91A
- BETA98S
- BETA87A
- BETA56A
- BETA57A
- BETA58A
- SM91
- SM57
- SM81
- SM58
- SM58SE
- 55SH Série II

Microphone supercardioïde instrument BETA52A
 Microphone de surface cardioïde instrument BETA91A
 Microphone cardioïde Instrument pinces batterie ou cuivre BETA98S
 Microphone supercardioïde chant BETA87A
 Microphone supercardioïde instrument BETA56A
 Microphone supercardioïde instrument BETA57A
 Microphone supercardioïde chant BETA58A
 Microphone cardioïde instrument SM91
 Microphone cardioïde instrument SM57
 Microphone cardioïde instrument SM81
 Microphone cardioïde chant SM58
 Microphone cardioïde à interrupteur Voix SM58SE
 Microphone cardioïde chant 55SH Série II

Shure
 Shure

Micros instruments/voix

Référence	Désignation	Marque
Beyer		
• M88	Microphone supercardioïde instrument M88	Beyer
Audix		
• D6	Microphone cardioïde instrument D6	Audix
AKG		
• C414XLS	Microphone plusieurs directivités large membrane C414XLS	AKG
• C214	Microphone cardioïde large membrane C214	AKG
• C535	Microphone chant/instrument cardioïde C535	AKG
• C451	Microphone cardioïde instrument C451	AKG
• D112	Microphone cardioïde instrument D112	AKG
Neumann		
• KM185	Microphone supercardioïde instrument KM185	Neuman
• KM184	Microphone cardioïde instrument KM184	Neuman
• KMS105	Microphone supercardioïde chant KMS105	Neuman
DPA		
• 4099HI	Microphone instrument supercardioïde 4099 HI	DPA
• 4099LO	Microphone supercardioïde instrument 4099 LO	DPA
• DPA/PINCES -	Pinces disponibles pour 4099	DPA
	Guitare, violon, violoncelle, contre basse, accordéon, piano, percussion, cuivre, universelle	
Audio Technica		
• AT2010	Microphone cardioïde chant AT2010	Audio Technica
• AT2031	Microphone cardioïde chant AT2031	Audio Technica

Micros instruments/voix

Référence

Désignation

Marque

Rode

- NT5

Microphone cardioïde chant NT5

RODE

Electrovoice

- PL44
- ND767A
- RE20

Microphone cardioïde chant PL44
Microphone cardioïde chant ND767A
Microphone cardioïde instrument RE20

Electrovoice
Electrovoice
Electrovoice

Boites de direct - transfo de symétrie

Référence

Désignation

Marque

DI - Transfo de symétrie

- DN100
- J48
- U5
- AR133
- DBT

Boite de direct active DN100
Boite de direct active J48
Boite de direct active U5
Boite de direct active AR133
Boite de direct stéréo active DBT

Klark Teknik
Radial
Avalon
BSS
LA AUDIO

Micro Casques et cravattes

Référence	Désignation	Marque
DPA		
• 4088F	Microphone casque chair directionnel 4088F	DPA
• 4066F	Microphone casque chair omnidirectionnel 4066F	DPA
• 4080BM	Microphone cardioïde cravatte noir 4080BM	DPA
• 4060	Microphone omnidirectionnel cravatte haute sensibilité 4060	DPA
• 4060F	Microphone omnidirectionnel cravatte chair haute sensibilité 4060F	DPA
• 4061	Microphone omnidirectionnel cravatte noir basse sensibilité 4061	DPA
• 4061F	Microphone omnidirectionnel cravatte chair basse sensibilité 4061F	DPA
Shure		
• WH20	Microphone cardioïde casque WH20	Shure
• WL185	Microphone cardioïde cravatte WL185	Shure
• WL93	Microphone cardioïde cravatte WL93	Shure
• WL51	Micro cravatte cardioïde WL51	Shure
• DPA/CLIPCRAVATTE	Clip cravatte	DPA
• DPA/FIXATIONSURFACE	Fixation de surface	DPA
• DPA/CLIPCORDE	Clip pour cordes	DPA
• DAD6010	Adaptateur microDot pour pocket UR1 Shure DAD6010	DPA
• DAD6034	Adaptateur microDot pour pocket série G3 Sennheiser DAD6034	DPA
• DAD6001	Adaptateur microDot vers XLR3 DAD6001	DPA
• DAD4099	Adaptateur microDot vers XLR3 Hi pass intégré DAD4099	DPA

Micros Pupitres / cols de cygne

Référence

Désignation

Marque

AKG

- CK47
- CK80

Capsule pour microphone col de cygne GN 30 CK47

AKG

Capsule pour microphone col de cygne GN15 CK80

AKG

Shure

- MX412

Microphone col de cygne cardioïde MX412

Shure

Sennheiser

- ME35
- ME36

Capsule pour Microphone col de cygne MZH3062 ME35

Sennheiser

Capsule pour Microphone hypercardioïde ME36

Sennheiser

Audio Technica

- ES915

Microphone col de cygne (45cm et 30cm) ES915

Audio Technica

Liaisons HF

Micros HF

Référence

Désignation

Marque

Shure

HF série AXIENT

- AD4D
- AD1
- AD2

Récepteur double liaison HF AD4D
Emetteur pocket AD1
Emetteur microphone main AD2

Shure
Shure
Shure

HF série QLX-D

- QLXD4
- QLXD1
- QLXD2

Récepteur HF solo QLXD4 H51
Emetteur pocket QLXD1
Emetteur microphone main QLXD2

Shure
Shure
Shure

HF série UR

- UR4D+ J5E
- UR4S+
- UR4D P8
- UR1 J5E
- UR2 J5E
- UR1H
- UR1

Récepteur double HF UR4D+
Récepteur simple HF UR4S+
Récepteur double HF UR4D
Emetteur pocket UR1
Emetteur microphone main UR2
Emetteur pocket haute puissance UR1H
Mini Emetteur pocket UR1

Shure
Shure
Shure
Shure
Shure
Shure
Shure

Micros HF (suite)

Référence

Désignation

Marque

Shure (suite)

HF série : capsules

- RPW 118 BETA 58
- RPW 120 BETA 87A
- RPW184 KSM9
- RPW 112 SM58

Capsule pour émetteur main RPW118 BETA58
Capsule pour émetteur main RPX 120BETA 87A
Capsule pour émetteur main RPW184 KSM9
Capsule pour émetteur main RPW112 SM58

Shure
Shure
Shure
Shure

HF splitter - antenne

- UA845MA
- UA860SWB
- UA870
- UA874E

Splitter 5 récepteurs UA845MA
Antenne passive omni directionnelle UA860WB
Antenne active directionnelle UA870
Antenne active directionnelle UA870

Shure
Shure
Shure
Shure

Sennheiser

- UHF EM2000
- EW500G4
- EW500G3
- EW300G3
- SKM500G4
- SK500G4
- SK500G3
- SKM500G3
- SKP500G4

Récepteur simple UHF EM2000
Récepteur HF EW500G4
Récepteur HF EW500G3
Récepteur HF EW300G3
Emetteur microphone main E945 SKM500G4
Emetteur pocket SK500G4
Emetteur pocket SK500G3
Emetteur microphone main E945 SKM500G3
Emetteur plug on SKP500G4

Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser

Micros HF (suite)

Référence

Audio Technica

- Série 3000

Désignation

Récepteur HF série3000

Marque

Audio Technica

BeyerDynamic

- CAQ13

Kit 2 antennes directionnelles CAQ13

BeyerDynamic

Ear monitors

Référence

Shure

- PSM1000
- PSM900
- PSM300
- ATX900
- SE425
- PA421A
- HA8089
- PA805SWB

Désignation

Système de ear monitor PSM1000

Système de ear monitor PSM900

Système de ear monitor PSM300

Station chargeur de batteries ATX900

Oreillettes dynamiques SE425

Splitter d'antennes PA421A

Antenne hélicoïdale HA8089

Antenne directive passive PA805SWB

Marque

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Sennheiser

- EK2000
- SR300G3

Liaison IEM double émetteur et récepteur EK2000

Liaison émetteur avec pocket SR300G3

Sennheiser

Sennheiser

Interphonie Intercoms filaires et Sans fil

Référence

Désignation

Marque

ASL <ul style="list-style-type: none"> • BS216 • BS181 	Centrale intercom 2 canaux filaire BS216 Centrale intercom 1 canal filaire BS181	ASL ASL
BeyerDynamic <ul style="list-style-type: none"> • DT108 	Casque intercom DT108	BeyerDynamic
Altaïr <ul style="list-style-type: none"> • EM201 • WBS200 • WBP200 	Boitier ceinture bodypack EM-201 Centrale intercom sans fil 1 canal WBS200 Poste intercom filaire 1 canal WBP200	Altaïr Altaïr Altaïr

Boîtiers de presse

Référence

Désignation

Marque

Drawmer <ul style="list-style-type: none"> • KICK BOX 	4X4 Boitier de presse actif Kick Box	Drawmer
Kramer <ul style="list-style-type: none"> • VM1110 	Boîtier de presse 1in / 10out : 2in/5out VM1110	Kramer

Traduction / interprétation simultanée

Référence

Désignation

Marque

Sennheiser

- HDE2020
- SKM2020
- SKM1030
- HDE1030-2F
- SR2020
- AC3

Casque stetoscopique HDE2020
 Microphone HF SKM2020
 Emetteur HF SKM1030
 Récepteur GF infoPort HDE1030-2F
 Emetteur tour guide 6 Canaux SR2020
 Combiner d'antenne pour SR2020 AC3

Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser

Cabine JPemBall

- POLYTCAB2100

Cabine de traduction POLYTCAB 2100

JPemBall

Conférences et pupitres

Référence

Désignation

Marque

Systèmes de conférence

• QUINTA-CU	Centrale de conférence numérique HF QUINTA CU	BeyerDynamic
• QUINTA-MU21	Poste délégué numérique HF MU21	BeyerDynamic
• QUINTA-MU23	Poste président numérique HF MU23	BeyerDynamic
• CONFIDEA D	Poste délégué conférence sans fil CONFIDEA3	Televic
• CONFIDEA P	Poste président conférence sans fil CONFIDEA3	Televic
• CONFIDEA C	Centrale système de conférence sans fil	Televic

Micros pupitres

• MX412	Microphone col de cygne cardioïde MX412	Shure
• CK47	Capsule pour microphone col de cygne GN 30 CK47	AKG

Pupitres

• PUPIT	Pupitre plexiglass transparent	Form XL
• PUPIO	Pupitre plexiglass opaque	Form XL
• PUPIZ	Pupitre design plexiglass en Z	Form XL

Accessoires

Référence

Désignation

Marque

Pieds de micro

• K&M210/9BLACK	Pied micro long avec perchette K&M 210/9 black	K&M
• K&M259BLACK	Pied micro court avec perchette K&M 259 black	K&M
• K&M26010	Pied de microphone droit K&M26010	K&M
• K&M 232BK	Table microphone stand K&M 232BK	K&M
• A98KCSF	Flexible pour cuivre pour A98 KCSF	Shure
• BETA98D/S	Pince pour percussion pour micro beta 98D/S	Shure
• K&M/PINCE	Support pince K&M pour micro (piano / table)	K&M
• PUPORCH	Pupitre orchestre (pied réglable 0,60m/0,80m + pieds + tablettes)	

Instrument de mesure

• AMIXAFF117	Afficheur / sonomètre intégrateur AMIX AFF117	AMIX
• SENSIBELONE	Afficheur enregistreur num DBMètre Sensibel one	Préventec
• SONOM8922	DBMètre avec micro de mesure 8922	Digitalsound
• ORDISYS	Ordinateur pour gestion de systeme son	

Câblage

Référence

- SPEAK8/4
- LA/DO
- HARTING20P
- HARTINGE20P
- MULTIAES/EBU
- AES/EBU
- MULTIXLR
- XLR
- JACK

Désignation

Câble speakon 4/8 pour enceintes de 1m à 50m
 Câble DO25/DO10/DOFILL/DOSUB pour enceintes de 10 à 25m
 Câble Harting 20 paires de 3m à 100m
 Eclaté Harting / sortie xlr 20 paires
 Multipaire 2/4/8/12 paires numériques de 1m à 20m
 Câble module numérique de 1m à 20m
 Multipaire 2/4/8/12 paires analogiques de 1m à 20m
 Câble module analogique de 1m à 20m
 Câble Jack / Jack de 1m à 10m

Marque

Neutrik
 L-Acoustics
 Harting
 Harting/neutrik
 Neutrik
 Neutrik
 Neutrik
 Neutrik

Référence

Désignation

Marque



Éclairage

Projecteurs automatiques Spot / Beam	73
Projecteurs automatiques Wash	
Projecteurs Leds	
Projecteurs Leds sur batterie	
Projecteurs à effets	
Éclairages buffets	
Projecteurs Fresnel / PC / Cyclo / Par	
Projecteurs Découpes / Poursuites	
Projecteurs Pars / Stands - Salons	
Effets spéciaux - Machines à fumée	
Consoles Lumière	
DMX et Gradateurs	

Consoles de commande lumière

Référence

Désignation

Marque

Consoles pour projecteurs asservis

- | Référence | Désignation | Marque |
|--|--|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none">• GMA2LIGHT | Console GrandMa 2 light 4096 circuits | MA Lighting |
| <ul style="list-style-type: none">• GMA2WING | Console GrandMa 2 command wing 1024 circuits | MA Lighting |
| <ul style="list-style-type: none">• ML500 | Console asservis 2048 circuits | Strand Lighting |
| <ul style="list-style-type: none">• ML24 | Console 30 asservis 512 circuits | Zéro 88 |
| <ul style="list-style-type: none">• MANTRALITE | Console asservis 512 circuits DMX | LSC |
| <ul style="list-style-type: none">• MAGICQONPC | PC + logiciel MagicQ avec interface USB/DMX 512 circuits | Chamsys |
| <ul style="list-style-type: none">• MAXIWING | Console Chamsys MAXIWING 2048 circuits DMX + écran tactile | Chamsys |
| <ul style="list-style-type: none">• SOLANO | Enregistreur/restituteur DMX Oxo SOLANO pro | Oxo |

Jeux d'orgues traditionnels

- | | | |
|--|--|-------------|
| <ul style="list-style-type: none">• LIGHTCO48/96 | Console à mémoires Lightcommander 48/96 circuits | MA Lighting |
| <ul style="list-style-type: none">• LIGHTCO24/48 | Console à mémoires Lightcommander 24/48 circuits | MA Lighting |
| <ul style="list-style-type: none">• LIGHTCO12/24 | Console à mémoires Lightcommander 12/24 circuits | MA Lighting |
| <ul style="list-style-type: none">• MISTRAL24/48 | Console à mémoires 24/48 circuits | Oxo |
| <ul style="list-style-type: none">• LIPS16 | Console Lips 16 circuits Dmx (sans mémoires) | Oxo |
| <ul style="list-style-type: none">• LIPS6 | Console Lips 6 circuits Dmx (sans mémoires) | Oxo |
| <ul style="list-style-type: none">• LC24/12 | Console à mémoires LC24/12 circuits | Eurolight |

Projecteurs automatiques

Référence

Désignation

Marque

Projecteurs automatiques Spot / Beam

- MEGAPOINTE Projecteur lyre Robin Beam/Spot lampe 470W
Beam 1.8° / 21° Spot 3° / 42° Robe
- POINTE Projecteur lyre Robin Beam lampe 280W
Beam 2,5° / 10° Spot 5° / 20° Robe
- MISTRALTC Projecteur lyre Spot lampe 300W
Spot 6,7° / 53° Ayrton
- MINIME Lyre Minime RGB LED 100W Robe
Lyre multimédia avec médiaserveur intégré
- MAGICDOTSX Lyre Magic Dot SX à effets - 60W 5° / 40° Ayrton

Projecteurs automatiques Wash

- MACAURA Lyres Mac Aura LED Wash - 19x10W, 11° / 58° Martin
- BEYEK20 Lyre LED Wash B-EYE K20 - 37x15W, 4° / 60° Clay Paky
- ROBIN300 Lyre 300 Ledwash -19x10W, 15° / 60° Robe

Projecteurs à effets DMX

- SUNSTRIP Barre 10 lampes 10x75W DMX Showtec
- ATOMIC3000 Stroboscope Atomic 3000W DMX Martin
- JARAG5X5 Matrice 25 lampes halogène PAR30/75W DMX Chromelech

Projecteurs automatiques

Référence

Désignation

Marque

Projecteurs Fresnel

- FRESNEL5KW
- LEO2KW
- MONET1KW

Projecteur fresnel 5Kw (5000W)
Projecteur fresnel Leonardo 2Kw (2000W)
Projecteur fresnel Monet 1Kw (1000W)

Strand lighting
Desisti
Desisti

Projecteurs PC

- 329HPC
- 310HPC
- A56M

Projecteur plan convexe 2000W
Projecteur plan convexe 1000W
Projecteur plan convexe 650w

Robert Juliat
Robert Juliat
ADB

Projecteurs Cyclo

- ACP1001

Projecteur horiziode asymétrique 1Kw 1000W

ADB

Projecteurs Par

- BARRE6PAR64
- PAR64
- PAR56
- PAR36
- KOLIBRI

Barre de 6 projecteurs Par 64 long noir
Projecteur Par 64 long noir (110V ou 220V)
Projecteur Par 56 chromé 300W
Projecteur Par 36 chromé ou noir (F1) 30W
Projecteur barre de 4 Par 16 graduable

Oxo
Oxo
Oxo
Oxo
Oxo

Projecteurs automatiques

Référence

Désignation

Marque

Projecteurs Découpes

- 713SX
- 714SX2
- 613SX
- 614SX
- ETC725/50
- ETC715/30
- ETC Junior

Projecteur à découpes 713 SX 2000 W - 29° / 50°
Projecteur à découpes 714 SX2 2500 W - 15° / 40°
Projecteur à découpes 613 SX 1000 W - 28° / 54°
Projecteur à découpes 614 SX 1000 W - 16° / 35°
Projecteur à découpes zoom 25/50 750W
Projecteur à découpes zoom 15/30 750W
Projecteur à découpes zoom 25/50 575W

Robert Juliat
Robert Juliat
Robert Juliat
Robert Juliat
ETC
ETC
ETC

Accessoires pour Découpes

- IRISRJ
- PGOBORJ
- IRISETC
- PGOBOETC

Iris fermeture totale pour découpes série SX
Porte-gobo pour découpe série SX
Iris fermeture totale pour découpes ETC
Porte-gobo pour découpes ETC

Robert Juliat
Robert Juliat
ETC
ETC

Projecteurs Poursuites

- ARAMIS2500
- CYRANO2500
- KORIGAN1200

Projecteur poursuite avec pied 2500W HMI
Projecteur poursuite avec pied 2500W HMI
Projecteur poursuite avec pied 1200W HMI

Robert Juliat
Robert Juliat
Robert Juliat

Projecteurs automatiques

Référence

Désignation

Marque

Projecteurs à effets

- FL5200
- FL2600
- FL1300
- CLAP500
- ACL250W
- T9
- BT250
- VERSATILE

Projecteur blinder FL 5200 DWE (8x650W)
Projecteur blinder FL 2600 DWE (4x650W)
Projecteur blinder FL 1300 DWE (2x650W)
Projecteur à volets 500W 2 lampes
2 barres de 4 Par 64 longs noirs ACL 28V
Projecteur Barre 9 Lampes traditionnelle 9x85W
Projecteur basse tension 25W-24 V + transfo 240V
Projecteurs effet multi faisceaux 1000 W

DTS
DTS
DTS
Starway
DTS
Scenilux
Coemar

Projecteurs Stands et Salons

- EKSPOLED200
- CDM150
- PELLEATARTE
- DICHRO50
- HPIT400ASYM
- HPIT150SYM
- FLUO
- ARENA
- KS6
- KS4

Projecteur LED pannel EKSPOLED 200W
Projecteur Par source multibeam compact 150W noir ou gris
Projecteur sur bras déporté «Pelle à tarte» 300 W
Projecteur dichroïde 50W sur bras déporté 150mm
Projecteur iodure HPIT 400 W asymétrique
Projecteur HPIT 150 W gris
Projecteur fluorescent 1.50m étanche
Projecteurs iodure ARENA HMI 1800w
Projecteur LED pour stade KS6 600W 90000 lumens
Projecteur LED pour stade KS4 230W 47000 lumens

Nicols
Oxo

SBP
SBP

Phillips
Microplus
Microplus

Projecteurs à leds

Référence

Désignation

Marque

Par led

- FLATPRO18
- FLATPRO12
- PAR LED IP65
- PAR LED IP65
- RUSH12
- NANOKOLOR
- COLORBEAM7
- MINIBEAM
- LICIALED

Projecteur PAR LED cameo 18x10w RGBWA 40° IP65
Projecteur PAR LED cameo 12x10w RGBWA 30° IP65
Projecteur PAR LED 18x10W - RGBW - zoom 20°/60°
Projecteur PAR LED 18x10W - RGBW
Projecteur PAR LED RUSH 2 Martin 12x10w RGBW
Projecteur PAR LED 7x10W - RGBW
Projecteur PAR LED 7x5W RGBW
Projecteur PAR LED 7x3W RGB
Projecteur PAR LED 7x3W (avec ou sans tube diffuseur)

Cameo
Cameo

Martin
Starway
Oxo
Oxo
Licialed

Pavés led

- ZENITHW600
- ARCHIKOLOR

Projecteur pavé LED 40x15W (filtre disp 25°, 45°, 100°) IP65
Projecteur pavé LED COB 150W RGB

Cameo
Starway

Barres de led

- PIXBAR600

Projecteur barre LED IP65 PIXBAR 600 PRO 12x12W RGBWA+UV

Cameo

Projecteurs sur batterie LED

- WINDKOLOR
- BOXKOLOR
- AX3

Projecteur PAR LED 6 x 12W RGBWA+UV wifi
Projecteur PAR LED 6 en 1 RGBWA+UV wifi
Projecteur PAR LED Petite taille 15W RGBW magnétique

Starway
Starway
Astera

Eclairage buffets/banques accueil

Référence	Désignation	Marque
<ul style="list-style-type: none">• MATDECOLED	Mat d'éclairage pour buffet/banque 4 x 3W LED sur batterie	Innled
<ul style="list-style-type: none">• MATDECOHALO -	Mat d'éclairage pour buffet/banque 5 x 50W halogène	
<ul style="list-style-type: none">• EZBAR	Projecteur led rampes 3 LED 5W blanc sur batterie	Chauvet
<ul style="list-style-type: none">• EZPIN	Projecteur led r 1 LED 5W blanc sur batterie	Chauvet

Cellules de puissance - Gradateurs DMX

Référence	Désignation	Marque
<ul style="list-style-type: none">• MA12	Gradateur de puissance 12x3,7K	MA Lighting
<ul style="list-style-type: none">• POWERCUBE18	Gradateur de puissance 18x2.3K	Avolites
<ul style="list-style-type: none">• KASMIN6	Gradateur de puissance Kamsin 6x2 Kw	Oxo
<ul style="list-style-type: none">• RVE6	Gradateur de puissance 6x2K	RVE
<ul style="list-style-type: none">• SIMOUN	Gradateur de puissance 1x2Kw	Oxo
<ul style="list-style-type: none">• TUTELO	Gradateur de puissance TUTELO 4x500 w	Starway

Armoires de direct

Référence

- AR125AUTO24
- AR63AUTO24
- AR63AUTO16
- AR32AUTO06

Désignation

Entrée P17 125A Sortie 24xPC16A recopie P17 125A
Entrée P17 63A Sortie 24 PC16A
Entrée P17 63A Sortie 16xPC16A recopie P17 63A
Entrée P17 32A Sortie 6 x PC16 recopie P17 32A

Marque

Périphérique, DMX et réseaux

Référence

- GIGACORE10
- SP650
- 4PORTNODE
- 2PORTNODE
- NODE8MKII
- NODE4MKII
- NETBOX8
- DMXWIFI
- WIFI/F1G4
- WIFI/R512G4
- SPLITMA
- BBOX6
- BBOX2

Désignation

Switch réseaux 8 ports RJ 45 / 2 fibres manageable
Onduleur monophasé
Node 4 Univers RJ45
Node 2 Univers RJ45
Node ART-NET 8 Univers DMX
Node ART-NET 4 Univers DMX
Node ART-NET 8 univers DMX
Boitier émetteur / récepteur wifi DMX 512 circuits
Boitier émetteur wifi DMX WDMX G4 F1
Boitier récepteur wifi DMX WDMX G4 R512 DMX
Splitter/booster DMX/RDM 7 canaux 5/3B
Splitter/booster DMX/RDM 6 Canaux 3/5B
Splitter/booster DMX/RDM 2 canaux 3/5B

Marque

Luminex
Eaton
MA Lighting
MA Lighting
Luminex
Luminex
Oxo
Swisson
Wireless solution
Wireless solution
Ma lightning
Oxo
Oxo

Machine à fumée, brouillard et effets

Référence

Désignation

Marque

Machines à fumée

- Z1200II Machine à fumée 1200W
- Z1020 Machine à fumée 1000W (jet horizontal et vertical)
- VIPER Machine à fumée gros débit DMX

Antari
Antari
Look

Accessoires

- VENT AF3 Ventilateur DMX Antari AF3
- VENT48 VENTILATEUR - Ø 48cm
- VENTAFO Ventilateur Air Force One JEM
- KBASE350 Ventilateur KBASE350 avec lyre d'accroche Universal Effects

Antari
JEM

Machines à brouillard

- MAX3000 Machine à brouillard MAX 3000 avec CO2
- ATME Machine à brouillard Atme avec CO2
- UNIQUE2.1 Machine à brouillard Unique
- MVS Machine à brouillard Lemaitre

MDG
MDG
Look
LeMaitre

Machine à mousse

- UNIVERSAL EFFECTS Machine à mousse 350/500

Machine à fumée, brouillard et effets

Référence Désignation Marque

Machine à bulle

- UNIVERSAL EFFECTS

Machine à bulle 350/500

Machine à neige

- UNIVERSAL EFFECTS

Machine à neige 350/500

Effets spéciaux

- EFFETDIS
- BG400

Projecteur multi faisceaux «discothèque»
Projecteurs lumière noire Black Gun 400W

Nicols
SX Lighting

Boules à facettes

- BOULEPM
- BOULE100
- BOULE100
- BOULE200

Boule à facettes Ø20, 30, 40, 60cm avec moteur
Boule à facettes Ø75 avec moteur
Boule à facettes Ø100 avec moteur
Boule à facettes Ø200cm avec moteur

JEM
JEM
JEM
JEM

Câblage

Référence

- SOCA8C
- SOCAE8D
- SOCAE8
- SOCA8BT
- HARTING8C
- HARTING8B
- HARTING8E
- DMX
- DMX
- DMXINAD
- MULTIDMX80
- MULTIDMX100

Désignation

Câbles multipaires 8 circuits PC16 M/F de 3m à 30m
Eclaté 8 circuits décalé - femelle PC16
Eclaté 8 circuits male/femelle PC16
Boitier entrée Soca 8 sorties PC16 redépart Soca
Câbles multi-paires 8 circuits PC16 M/F de 5m à 20m
Boitier entrée Harting 8 Sortie PC16
Eclaté 8 circuits male/femelle PC16
Câble DMX 5 broches de 1m à 50m
Câble DMX 3 broches de 1m à 50m
Inverseurs/adaptateurs DMX
Multipaires DMX 5 broches 3 paires 80m
Multipaires DMX 5 broches 5 paires 100m

Marque

Socapex
Socapex
Socapex
Socapex
Harting
Harting
Harting
Neutrik
Neutrik
Neutrik
Neutrik
Neutrik

Consoles de commande lumière

Référence

Désignation

Marque

Consoles pour projecteurs asservis

- GMA2LIGHT

Console GrandMa 2 light 4096 circuits

MA Lighting

Consoles de commande lumière

Référence

Désignation

Marque

Consoles pour projecteurs asservis

- GMA2LIGHT

Console GrandMa 2 light 4096 circuits

MA Lighting





Vidéo

Projecteurs	104
Murs led	
Ecrans plats et écrans toile	
Mélangeurs	
Sources et Périphériques	
Convertisseurs	
Distributeurs	
Câblage	
Accessoires	

Vidéo

Vidéoprojecteurs

Référence

Désignation

Marque

LEDOUT52MM

Forte Puissance

- PTDZ21K
- HD20K-J
- EBL1755U
- PTDZ12K
- HD10K-M

Vidéoprojecteur 21 000 Lumens 1920x1200
Roadster Vidéoprojecteur 18 000 Lumens 1920 x 1080
Vidéoprojecteur 15 000 lumens 1920X1200
Vidéoprojecteur 12 000 Lumens 1920x1200
Roadster Vidéoprojecteur 11 000 Lumens 1920x1080

Panasonic
Christie
Epson
Panasonic
Christie

Moyenne puissance

- PTDZ6710
- EBG6900U
- PTDZ770

Vidéoprojecteur 6000 Lumens 1920X1200
Vidéoprojecteur 6000 Lumens 1920X1200
Vidéoprojecteur 7000 Lumens 1920X1200

Panasonic
Epson
Panasonic

Petite puissance

- EB-2247U
- EB-1945W
- EB-W12
- EB-96W
- PT-VW330E

Vidéoprojecteur 4200 Lumens 1920x1200
Vidéoprojecteur 4200 Lumens 1280x800
Vidéoprojecteur 2800 Lumens 1280X800
Vidéoprojecteur 2700 Lumens 1280X800
Vidéoprojecteur 3000 Lumens 1280X800

Epson
Epson
Epson
Epson
Panasonic

Vidéoprojecteurs

Référence

Désignation

Marque

LEDOUT52MM

Optiques

- PTDZ
 - PTDZ
 - PTDZ
 - PTDZ
 - PTDZ
 - PTDZ
 - ILS

 - EBL1755U
 - PTDZ6710
 - EBG6900U
- Optique pour Vidéoprojecteur 21k et 12k LE1/20/30/4
- Optique pour Vidéoprojecteur modèle ET-DLE055 (0.8 fixe)
- Optique pour Vidéoprojecteur modèle ET-DLE150 (1.3 à 1.9)
- Optique pour Vidéoprojecteur modèle ET-DLE250 (2.3 à 3.6)
- Optique pour Vidéoprojecteur modèle ET-DLE350 (3.7 à 5.6)
- Optique pour Vidéoprojecteur modèle ET-DLE450 (5.4 à 8.6)
- Optique pour Vidéoprojecteur 20k et 10k
0,67/1,4-1,8/2,6-4,1/4,1-6,9 HD
- Optique pour Vidéoprojecteur 15K U03/W05/M08/M10/M11/M15
- Optique pour Vidéoprojecteur 6K DLE450/350/250/150
- Optique pour Vidéoprojecteur 6k PL08/U01/U06/PLL05

Panasonic

Panasonic

Panasonic

Panasonic

Panasonic

Panasonic

Christie

Epson

Panasonic

Epson

Murs de leds

Référence

Désignation

Marque

LEDOUT52MM

Dalles Controle

- PL25PRO
- PL25PROC

Dalle Led pitch 2,5 mm,500mm/500mm Indoor
Dalle Led pitch 2,5 mm,2X500mm/500mm Indoor Corner 90°

Absen
Absen

Bumper

- PL25BUMPER
- PL25BUMPERC
- PL25BUMPERSOL
- PL25STABILO
- PL25DOCK

Bumper d'accroche pour 1 dalle
Bumper d'accroche pour 1 dalle corner
Bumper de sol pour 1 dalle corner
Stabilisateur pour bumper de sol
Dockingclamp pièce d'accroche pour dalle

Absen
Absen
Absen
Absen
Absen

Controle

- VX6S

Mélangeur VX6S 3,9 millions de pixel

Novastar

Ecrans plats et écrans toile

Référence

Désignation

Marque

LEDOUT52MM

Moniteurs LED Moniteurs LCD / TV

• LED98	Écran LED 98» 98LS95D 16/9 3840 x 2160	Lg
• LED82	Écran LED 82» DM82D 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED75T	Écran LED 75» TACTILE OH75F 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED75	Écran LED 75» DM75E 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED65	Écran LED 65» TH65SQ1W 16/9 3840 x 2160	Panasonic
• LED65	Écran LED 65» DM65E 16/9 1920x1080	Samsung
• LED55	Écran LED 55» ME55B 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED55	Écran LED 55» UE55D 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED48	Écran LED 48» DB48D 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED43	Écran LED 43» DC43J 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED40	Écran LED 40» DB40D 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED32	Écran LED 32» DM32E 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED32	Écran LED 32» DB32D 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED28	Écran LED 28» T28D310 16/9 1366 x 768	Samsung
• LED27	Écran LED 27» LT27B300 16/9 1920 x 1080	Samsung
• LED27	Écran LED 27» GF276 16/9 1920 x 1080	Acer
• LED10	Écran LED 10» 10HD 16/9 1920 x 1080	Beetronic

Ecrans plats et écrans toile

Référence

Désignation

Marque

LEDOUT52MM

Moniteurs LED Moniteurs LCD / TV

- LCD17 Ecran LCD 17»
- LCD24 Ecran LCD 24»
- LCD32 Ecran LCD 32»
- BLACK MAGIC SMARTVIEW DOUBLE MONITEUR RACKABLE

Pieds

- PIEDS NOIRS design H:0,35m à 2m

Toile cyclorama

- | | | |
|---------------|--|---------------|
| • CYCLO10-8G | Toile cyclorama 10 x 8 m grise | Azur scénique |
| • CYCLO10-6B | Toile cyclorama 10 x 6 m blanche | Azur scénique |
| • CYCLO10-6G | Toile cyclorama 10 x 6 m grise | Azur scénique |
| • CYCLO10-4G | Toile cyclorama 10 x 4 m grise | Azur scénique |
| • CYCLO08-5 | Toile cyclorama 8 x 5 m Projection face | Azur scénique |
| • CYCLO6-3,75 | Toile cyclorama 6 x 3.75 m Blanche | Azur scénique |
| • CYCLO6-3,5 | Toile cyclorama 6 x 3.5 m Blanche face/rétro | Azur scénique |

Ecrans plats et écrans toile

Référence

Désignation

Marque

LEDOUT52MM

Écrans cadre

- CADRE16-9/S
 - CADRE16-9/S
 - CADRE16-9/S
 - CADRE16-9/M
 - CADRE16-9/M
 - CADRE16-9/XL
 - CADRE16-9/XXL
 - CADRE16-9/XXL
 - CADRE4-3/S
 - CADRE4-3/M
 - CADRE4-3/XL
 - CADREPIEDL
 - ROULEAU180
- Écran 16/9 Image : 2.18 x 1,23 m bord noir
Écran 16/9 Image : 2.60 x 1,44 m bord noir
Écran 16/9 Image : 2.86 x 1,77 m bord blanc
Écran 16/9 Image : 3.25 x 1.92 m
Écran 16/9 Image : 3.45 x 2.03 m bord noir
Écran 16/9 Image : 4.25 x 2.49 m bord noir ou blanc
Écran 16/9 Image : 4.88 x 2.74 m bord noir ou blanc
Écran 16/9 Image : 5,08 x 2.94 m bord blanc
Écran 4/3 Image : 2.40 x 1.80 m bord noir
Écran 4/3 Image : 3.05 x 2.29 m bord noir
Écran 4/3 Image : 4.27 x 3.20 m bord noir
Pieds lourds H/4,15m pour tout écran cadre
Écran rouleau 1.80 x 1.80m

Stumpfl
Oray
Stumpfl
Stumpfl
Stumpfl
Stumpfl
Stumpfl
Stumpfl
Stumpfl
Stumpfl
Stumpfl

Mélangeurs

Référence

- S3
- PLS350H
- ATEM
- V-1HD -
- V800HD
- VR 50HD/ MK2

Désignation

Mélangeur S3 4K
Mélangeur Pulse 2 entrées HDBASE T
Television Studio HD
Mixage vidéo 4in / 2out (HDMI)
Mélangeur V800HDMKII entrées SDI,HDMI,VGA
Mélangeur entrées SDI,HDMI,VGA

Marque

Barco
Analogway
Blackmagic
Roland
Roland
Roland

Sources et Périphériques

Référence

Désignation

Marque

Informatique

- PCPLAYBACK
- PC
- MICROCUE
- R400
- VITY/1
- VITY/3

Macbook pro avec le logiciel playbackpro inclus
Ordinateur portable avec suite microsoft incluse
Pointeur microcuc 2 USB
Présenteur Pointeur
Moniteur Simple
Moniteur Triple rack 19»

Apple
HP
Microcuc
Logitech
Vity
Vity

Sources

- DVD
- BLURAY

Lecteur DVD
Lecteur Blu-ray

Phillips
Samsung

Caméras

- AWHE130
- AWRP50
- AWHE50
- GYHM790CHE
- XA30
- 546B
- LX7

Caméra Tourelle 1080P sortie HDMI ou SDI
Pupitre de commande pour caméra tourelle
Caméra Tourelle 1080P sortie HDMI ou SDI
Caméra épauale ou pied
Caméra épauale ou pied
Trépied caméra+ rotule à tête fluide
Trépied caméra+ rotule à tête fluide

Panasonic
Panasonic
Panasonic
JVC
Canon
Manfrotto
Libec

Sources et Périphériques

Référence

Désignation

Marque

Enregistreurs

- KIPRO
- HYPERDEC

Enregistreur vidéo
Hyper dec DOUBLE CARTE SD

Aja
Blackmagic

Liaisons HF Vidéo

- HFKIT
- FLOW500

Liaison HF Vidéo / Audio (mono) - portée 200m en vue directe
Liaison HF Vidéo / HDMI ou SDI - portée 150m à vue Swit

Streaming

- SMP351
- SMP111
- WEBPRESENTER
- CAPTURESDI
- WIFIRECEP

Processeur de Streaming et d'enregistrement
Processeur de Streaming et d'enregistrement
Interface vidéo de streaming live
Carte d'aquisition vidéo entrée SDI
Emetteur/récepteur vidéo HDwifi - portée 50m à vue
entrée émetteur VGA HDMI / sortie récepteur HDMI

Extron
Extron
Blackmagic
Magewell
Itrio

Convertisseurs

Référence

- DAC70
- HDMI/HDBASET
- HDBASET/HDMI
- SDI/HDMI
- HDMI/SDI
- SDI/HDMI
- HDMI/SDI
-

Désignation

Convertisseur Multi Format
Convertisseur HDMI vers HDBASE T
Convertisseur HDBASET vers HDMI
Convertisseur SDI vers HDMI
Convertisseur HDMI vers SDI
Convertisseur SDI vers HDMI
Convertisseur HDMI vers SDI
Emet/ Récept HDMI over IP 120m

Marque

Datavidéo
Kramer
Kramer
Blackmagic
Blackmagic
Kramer
Kramer
Elite

Distributeurs

- HDBASET/4
- HDMI/6
- HDMI/4
- HDMI/4
- HDMI/4
- SDI/4
- SDI/4
- SDI/8
- DVI/2
- DVI/4
- VGA/2
- VGA/4
- VGA/6
- VGA/4

Distributeur HDBASET 4 sorties
Distributeur HDMI 6 sorties
Distributeur HDMI 4 sorties
Distributeur HDMI 4 sorties
Distributeur HDMI 4 sorties
Distributeur SDI 4 sorties
Distributeur SDI 4 sorties
Distributeur SDI 8 sorties
Distributeur DVI 2 sorties
Distributeur DVI 4 sorties
Distributeur DVI 2 sorties
Distributeur DVI 4 sorties
Distributeur DVI 6 sorties
Distributeur VGA 4 sorties

IDK
Extron
Extron
Kramer
IDK
Extron
Kramer
Blackmagic
Extron
Extron
Extron
Extron
Extron
Kramer

Cablage

Référence

Désignation

Marque

DVI

- DVI02
- DVI03
- DVI05
- DVI10
- DVI15
- DVI20

Rallonge DVI 2m
Rallonge DVI 3m
Rallonge DVI 5m
Rallonge DVI 10m
Rallonge DVI 15m
Rallonge DVI 20m

Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer

SDI

- SDI01
- SDI02
- SDI05
- SDI10
- SDI15
- SDI20
- SDI40
- SDI70
- SDI4x80
- SDI100

Rallonge SDI 1m
Rallonge SDI 2m
Rallonge SDI 5m
Rallonge SDI 10m
Rallonge SDI 15m
Rallonge SDI 20m
Rallonge SDI 40m
Rallonge SDI 70m sur touret
Multi 4 SDI 80m sur touret
Rallonge SDI 100m sur touret

Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer

Cablage

Référence

Désignation

Marque

Multipaire

- MULTI60

Rallonge 60m 1RJ45 CAT7,1SDI,1alim

Sommer

VGA

- VGA02
- VGA03
- VGA05
- VGA10
- VGA15
- VGA20

Rallonge VGA 2m
Rallonge VGA 3m
Rallonge VGA 5m
Rallonge VGA 10m
Rallonge VGA 15m
Rallonge VGA 20m

Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer

HDMI

- HDMI02
- HDMI03
- HDMI05
- HDMI10
- HDMI15

Rallonge HDMI 2m
Rallonge HDMI 3m
Rallonge HDMI 5m
Rallonge HDMI 10m
Rallonge HDMI 15m

Kramer
Kramer
Kramer
Kramer
Kramer

Accessoires

Référence

Désignation

Marque

Pieds

- SUPK&M
- SUPLED
- SUPSOL

Pied de sol Support Vidéoprojecteur + Plateau

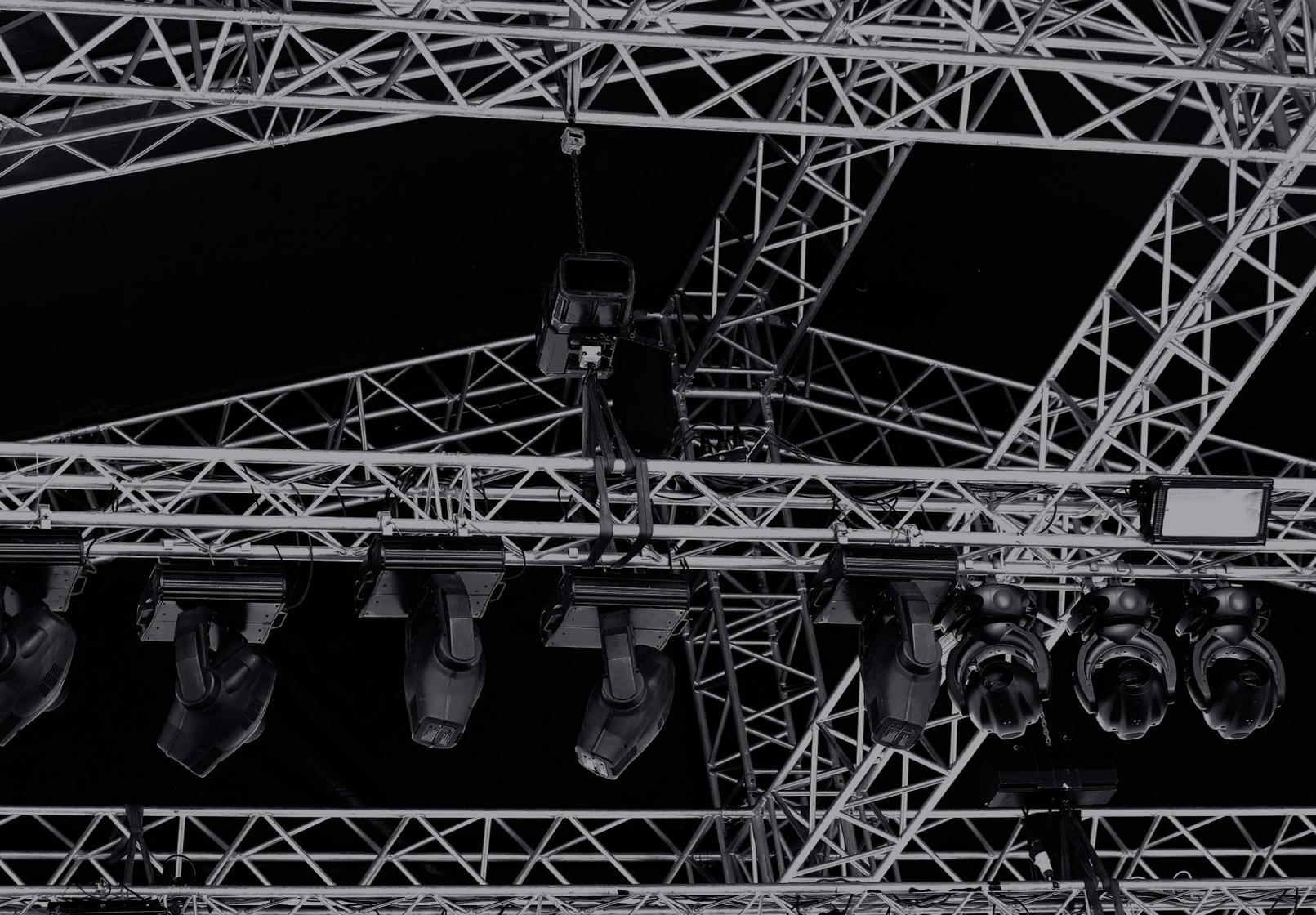
K&M

Pied de sol pour écran LED / LCD jusqu'à 65»

Pied pour retour écran de scène (angle 15 à 28°)

K&M





Structure

Poutres Alluminium

Levage

134

Câblage

Accessoires de levage

Structures de levage

Pieds de levage

Praticables

Scène

Draperie

Structures couvertes

Echafaudages

Divers

Poutres aluminium Fortes charges

Référence	Désignation	Marque
Poutres triangulaires aluminium pliantes PROLYTE S100F		
• S100F240	Poutre triangulaires pliante S100F 2.40 m	Prolyte
• S100F120	Poutre triangulaire pliante S100F 1.20 m	Prolyte
Poutres triangulaires pliantes PROLYTE S52F Alu		
• S52F240	Poutre triangulaire pliante S52F 2.40 m	Prolyte
• S52F120	Poutre triangulaire pliante S52F 1.20 m	Prolyte
• S52F80	Poutre triangulaire pliante S52F 0.80 m	Prolyte
• S52F60	Poutre triangulaire pliante S52F 0.60 m	Prolyte
Angles triangulaires PROLYTE S52F Alu		
• S52FC016	Angle triangulaire aluminium 4 départs C016 croix	Prolyte
• S52FC017	Angle triangulaire aluminium 3 départs C017 T	Prolyte
• S52FC003	Angle triangulaire aluminium 2 départs C003 90°	Prolyte
Poutres carrées PROLYTE S52 noir		
• S52SV200	Poutres carré aluminium S52V 2m	Prolyte
• S52SV100	Poutres carré aluminium S52V 1m	Prolyte
• S52SV242	Cage 6 direction S52V	Prolyte

Poutres aluminium Fortes charges

Référence	Désignation	Marque
Poutres rectangulaires PROLYTE S36R Alu		
• S36R240	Poutre rectangulaire aluminium S36R 2.40 m	Prolyte
• S36R120	Poutre rectangulaire aluminium S36R 1.20 m	Prolyte
• S36R60	Poutre rectangulaire aluminium S36R 0.60 m	Prolyte
• S36R/BOX	Poutre rectangulaire aluminium S36R box	Prolyte
Poutres triangulaires STACCO série 500 Alu		
• STO280/P	Poutre triangulaire aluminium 500 Ouvert 2.80 m + 4 traverses	Stacco
• STO280	Poutre triangulaire aluminium 500 2.80 m	Stacco
• STO140/P	Poutre triangulaire aluminium 500 ouvert 1.40 m + 2 traverses	Stacco
• STO140	Poutre triangulaire aluminium 500 1.40 m	Stacco
• STO70	Poutre triangulaire aluminium 500 0.70 m	Stacco
Angles triangulaires STACCO 500 Alu		
• STO2D	Angle triangulaire aluminium 500 2 départs	Stacco
• STO4D	Angle triangulaire aluminium 500 4 départs	Stacco
• STOLF	Angle triangulaire aluminium 500 linéaire femelle	Stacco
• STOLM	Angle triangulaire aluminium 500 linéaire mâle	Stacco
• STOTT	Tête de tour aluminium 500	Stacco

Poutres aluminium Moyennes charges

Référence	Désignation	Marque
Poutres carrées ASD-MOBILTRUSS série 300 Alu		
• MTAS300	Poutre carré aluminium 3.00 m	ASD - Mobiltruss
• MTAS200	Poutre carré aluminium 2.00 m	ASD - Mobiltruss
• MTAS100	Poutre carré aluminium 1.00 m	ASD - Mobiltruss
• MTAS71	Poutre carré aluminium 0,71 m	ASD
• MTAS50	Poutre carré aluminium 0,50 m	ASD - Mobiltruss
• MTAS29	Poutre carré aluminium 0,29 m	ASD
• MTAS25	Poutre carré aluminium 0,25 m	ASD - Mobiltruss
Angles carrées aluminium ASD-MOBILTRUSS série 300		
• MTAS4DC	Angle carré aluminium 4 départs / croix	ASD - Mobiltruss
• MTAS4DTP	Angle carré aluminium 4 départs / T + pied	ASD - Mobiltruss
• MTAS3D90P	Angle carré aluminium 3 départs / 90° + pied	ASD - Mobiltruss
• MTAS3DT	Angle carré aluminium 3 départs / T	ASD - Mobiltruss
• MTAS2D90	Angle carré aluminium 2 départs / 90°	ASD - Mobiltruss
• MTAS2D135	Angle carré aluminium 2 départs/ 135°	ASD - Mobiltruss
• MTASCH	Angle carré aluminium charnière	ASD - Mobiltruss
Embases ASD-MOBILTRUSS		
•	Embase lourde diamètre 80 cm 60kg	ASD - Mobiltruss
•	Embase lourde diamètre 60 cm 80kg	ASD - Mobiltruss
•	Embase légère carré	ASD - Mobiltruss

Poutres aluminium Moyennes charges

Référence Désignation Marque

Poutres carrées noire PROLYTE H30V série 300

• H30V400	Poutre carré noire H30V 4.00 m	Prolyte
• H30V200	Poutre carré noire H30V 2.00 m	Prolyte
• H30V100	Poutre carré noire H30V 1.00 m	Prolyte
• H30V71	Poutre carré noire H30V 0,71 m	Prolyte
• H30V50	Poutre carré noire H30V 0,50 m	Prolyte
• H30V25	Poutre carré noire H30V 0,25 m	Prolyte

Angles carrées noire PROLYTE H30V serie 300

• H30VC016	Angle carré noire H30V 4 départs C016 croix	Prolyte
• H30VC017	Angle carré noire H30V 3 départs C017 T	Prolyte
• H30VC012	Angle carré noire H30V 3 départs C012 90° + pied	Prolyte
• H30VC003	Angle carré noire H30V 2 départs C003 90°	Prolyte

Poutres triangulaires aluminium ASD série 300

• ASD/T300	Poutre triangulaire alu 3.00 m	ASD
• ASD/T250	Poutre triangulaire alu 2.50 m	ASD
• ASD/T200	Poutre triangulaire alu 2.00 m	ASD
• ASD/T150	Poutre triangulaire alu 1.50 m	ASD
• ASD/T100	Poutre triangulaire alu 1.00 m	ASD
• ASD/T71	Poutre triangulaire alu 0,71 m	ASD
• ASD/T50	Poutre triangulaire alu 0,50 m	ASD
• ASD/T29	Poutre triangulaire alu 0,29 m	ASD

Poutres aluminium Moyennes charges

Référence Désignation Marque

Angles triangulaires aluminium ASD serie 300

• ASD/ASX52	Angle triangulaire alu 5 départs T horizontal + 2 renvois (type C021)	ASD
• ASD/ASX51	Angle triangulaire alu 5 départs croix + pied (type C024)	ASD
• ASD/ASX42	Angle triangulaire alu 4 départs T horizontal + pied (type C020)	ASD
• ASD/ASX41	Angle triangulaire alu 4 départs croix horizontal (type C016)	ASD
• ASD/ASX34	Angle triangulaire alu 3 départs T vertical (type C018)	ASD
• ASD/ASX33	Angle triangulaire alu 3 départs T horizontal (type C017)	ASD
• ASD/ASX32	Angle triangulaire alu 3 départs pied à droite (type C013)	ASD
• ASD/ASX31	Angle triangulaire alu 3 départs pied à gauche (type C012)	ASD
• ASD/ASX23	Angle triangulaire alu 2 départs 90° vertical (type C007)	ASD
• ASD/ASX25	Angle triangulaire alu 2 départs 135° horizontal (type C005)	ASD
• ASD/ASX22	Angle triangulaire alu 2 départs 90° horizontal (type C003)	ASD
• ASD/ASXVAR	Angle triangulaire alu variable	ASD

Cerces triangulaires aluminium ASD série 300

• ASD/C600	Cerce triangulaire alu diamètre 6m / 6 morceaux	ASD
• ASD/C400	Cerce triangulaire alu diamètre 4m / 4 morceaux	ASD
• ASD/C310	Cerce triangulaire alu diamètre 3.10m / 2 morceaux	ASD
• ASD/C328	Cerce triangulaire alu diamètre 3.28m / 4 morceaux	ASD
• ASD/C200	Cerce triangulaire alu diamètre 2m / 2 morceaux	ASD

Levage

Référence

Désignation

Marque

Moteurs électriques

- CHAIN2T
- CHAIN1T
- CHAIN500
- CHAIN320
- CHAIN250

Moteur de levage 2 T / 12 m de chaîne mouflé 4 m/mn
Moteur de levage 1T / 24 m de chaîne 4 m/mn
Moteur de levage 500 Kg / 24 m de chaîne 4 m/mn
Moteur de levage 320 Kg / 24 m de chaîne 4 m/mn
Moteur de levage 250 Kg / 24 m de chaîne 4 m/mn

Lifket
Chainmaster
Lifket
Chainmaster
Lifket

Palans manuels

- PM250
- PM550
- PM1000

Palan manuel à chaîne 250kg / 6 m
Palan manuel à chaîne 500 Kg / 10m
Palan manuel à chaîne 1000kg / 10m

Télécommandes moteurs

- TELECO1
- TELECO2
- TELECO4
- TELECO6
- TELECO8

Régie de commande pour 1 moteur
Régie de commande pour 2 moteurs
Régie de commande pour 4 moteurs
Régie de commande pour 6 moteurs
Régie de commande pour 8 moteurs

Stop chute

- STOP500

Stop chute 500 Kg à rappel automatique 15 m

Neofeu

Câblage

Référence

Désignation

Marque

- HARTING4MOT - Multipaire 4 circuits pour moteur 16TRI vde10m à 30m - Harting
- HARTING4E - Eclaté 4 circuits male/femelle 16TRI - Harting
- MULTI2MOT - Multipaire 2 circuits pour moteur 16TRI de 20m à 30m
- CMOT - Câble moteur 16TRI de 3m à 25m

Accessoires de levage

Référence

Désignation

Marque

- IPN3TNOIR - Pince IPN 3T noir écartement 70-355mm / 80-320 mm
- IPN1TNOIR - Pince IPN 1T noir écartement 70-245 mm / 70-230mm
- CHAP500 - Pince chapiteau 500 kg
- CHAP250 - Pince chapiteau 250 kg
- ELIN1T - Elingue acier 1T 1 m / 2m / 3m / 4m / 5m / 10m
- SOFT2T - Elingue textile armée Softsteel 2T 0.50 m / 1m / 2m / 3m - Softsteel

Structures de levage

Référence

Désignation

Marque

- STTOWER - Tour de levage motorisée 2 Tonnes ST TOWER (base + tête + cage) - Prolyte
- ST40 - Poutre S40T alu pour ST Tower 0,5m / 1m / 2m / 2,5m / 3m / 4.00 m - Prolyte

Pieds de levage

Référence

Désignation

Marque

Standards

- ALP650
- ST650
- ALT 550
- AKT 470
- ALT400
- SP2
- SP1

Pied de levage ALP650 charge max 250kg hauteur 6,5m
Pied de levage ST 650 charge max 200 Kg hauteur 6.50m
Pied de levage ALT 550 charge max 225 Kg hauteur 5,50m
Pieds de levage ALT 470 charge max 150 Kg hauteur 4,70m
Pied de levage ALT400 charge max 80kg levage 80 Kg à 4m
Pied de levage SP2 charge max 80 Kg hauteur 4.20m
Pied de levage SP1 charge max 70 Kg hauteur 3m

Mobiltech
ASD
ASD
ASD
ASD
Mobiltech
Mobiltech

A fourches au sol

- TL078
- ALT 700
- TL075
- ALT600
- TL054

Pieds de levage à fourches TL078 charge max 280Kg hauteur 8.00m
Pieds de levage à fourches ALT 700 - charge max 250Kg hauteur 7m
Pieds de levage à fourches TL075 charge max 300Kg hauteur 6.60m
Pieds de levage à fourches ALT 600 - charge max 250 Kg hauteur 6 m
Pieds de levage à fourches TL054 charge max 220Kg hauteur 5.45m

VMB
ASD
VMB
ASD
VMB

Praticables

Référence

Désignation

Marque

Europac 500

- PR500/21
- PR500/205
- PR500/11
- PR500/105

Praticable Europac 2 x 1 m charge 500 Kg/m²
Praticable Europac 2 x 0.50 m charge 500 Kg/m²
Praticable Europac 1 x 1 m charge 500 Kg/m²
Praticable Europac 1 x 0.50 m charge 500 Kg/m²

Europodium
Europodium
Europodium
Europodium

STAGE DEX

- PR750/21
- PR750/11
- PR750/21T

Praticable 2mx1m 750 Kg/m²
Praticable 1mx1m 750 Kg/m²²
Praticable 2mx1m transparent 750 Kg/m²

Prolyte
Prolyte
Prolyte

Accessoires de praticables

- PIEDFIXE
- PIEDFIXP
- PIEDTELEE
- GD2E
- GD1E
- PRROND25
- RISER
- RISERROUES
- RISERROUED

Jeux de 4 pieds hauteur 0.20 m / 0,40m / 0,60m / 0,80m
Jeux de 4 pieds hauteur 0.20 m / 0,40m / 0,60m / 0,80m
Jeux de 4 pieds télescopique réglable de 0.4 à 1,40m
Garde corps Europac 2 m
Garde corps Europac 1 m
Praticable scène ronde diamètre 2.50 m
Support roulant pour praticable 2m x 1 m
Roue solo pour réalisation de riser
Roue duo pour réalisation de riser

Europodium
Prolyte
Europodium
Europodium
Europodium
Europodium
Prolyte
Europodium
Europodium

Scène

Référence

Désignation

Marque

Scènes Traditionnelles Modulaire charge 500 Kg/m²

- Module réalisable de 1.22 x 1.22 m, 1.22 x 2.44 m, 2.44 x 2.44 m
- Scène traditionnelle modulaire hauteur de 0.40 à 0.60 m
- Scène traditionnelle modulaire hauteur de 0.80 à 1.50 m
- Scène traditionnelle modulaire hauteur de 1.20 à 1.90 m

Europodium

Europodium

Europodium

Draperie

Référence

Désignation

Marque

Rideaux

- RID7,4X6,65
- RID8X8
- RID6X7
- RID6X6
- RID6X5,5
- RID6X5

Rideau occultation velour ouverture 8.40 m hauteur 6.65 m
Rideau occultation velour ouverture 8 m hauteur 8 m
Rideau occultation coton ouverture 6 m hauteur 7 m
Rideau velour ouverture 6 m hauteur 6 m
Rideau occultation coton ouverture 6 m hauteur 5.50 m
Rideau occultation coton ouverture 6 m hauteur 5 m

ESL
ESL
ESL
AZUR SCENIQUE
ESL
ESL

Pendrillons

- P3X8
- P3X7
- P3X6
- P3X5,5
- P3X5
- P3X4,5
- P3X3
- P4X8
- P4,5X7

Pendrillon velour ouverture 3 m hauteur 8 m
Pendillon velour ouverture 3 m hauteur 7 m
Pendillon extérieur noir 3 m x 6 m
Pendillon coton ouverture 3 m hauteur 5.50 m
Pendillon coton ouverture 3 m hauteur 5 m
Pendillon molleton noir M1 3 m x 4.5 m
Pendillon molleton noir M1 3 m x 3 m
Pendillon coton ouverture 4 m hauteur 8 m
Pendillon coton ouverture 4.5 m hauteur 7 m

ESL
ESL

ESL
ESL

ESL
ESL

Draperie

Référence

Désignation

Marque

Frises

- FR16/1
- FR16/1-2
- FR10/0,3
- FRO,7/4

Frise coton ouverture 16 m hauteur 1 m
Frise coton ouverture 16 m hauteur 1 m pour assemblage 2 m
Frise coton ouverture 10 m hauteur 0,30 m
Frise velour noir 70 cm x 4 m

ESL
ESL
Azur Scénique

Patiences

- PAT16
- PAT3

Patience manuelle sur rail croisé 2 x 8 m ou 16 m linéaire
Patience monorail noire long 3 m

Showtex Easydrape

- Easybas
- Easypot
- Easyprof
- Easyrid6
- Easyrid3

Easydrape base de sol 50 x 50cm, 14 Kg
Easydrape poteau réglable 1.75m à 3.00m 4 départ
Easy drape profilé horizontal réglable 1.80m à 3.00 m
Easy drape rideau moleton noir long 6 m haut 3 m
Easy drape rideau moleton noir long 3 m haut 3 m

Showtex
Showtex
Showtex
Showtex
Showtex

Structure couverte

Référence	Désignation	Marque
<ul style="list-style-type: none">• ARCROOF8X6MOT• ARCROOF8x6• ARCROOF6x4• ULMA1512• ULMA119	<p>Structure couverte ARC ROOF 8 x 6 m motorisée</p> <p>Structure couverte ARC ROOF 8 x 6 m autoportée</p> <p>Structure couverte ARC ROOF 6 x 4 m autoportée</p> <p>Structure couverte 14 x 12m motorisée</p> <p>Structure couverte 11 x 9m motorisée</p>	<p>Europodium</p> <p>Prolyte</p> <p>Prolyte</p> <p>ULMA</p> <p>ULMA</p>

Echafaudage

Référence	Désignation	Marque
<p>Echaffaudage Universel LAYHER</p> <ul style="list-style-type: none">• LAY/ECCHAFF• TOURLAY257• TOURLAY514	<p>Toutes dimensions pour réalisation sur mesure (tour son, tour caméra, plateforme...)</p> <p>Régie couverte 2.57 x 2.57 m, 2 niveaux, hauteur 5m</p> <p>Régie couverte 5.14 x 4.14 m, 2 niveaux, hauteur 5m</p>	<p>Layher</p> <p>Layher</p>
<p>Echaffaudage ULMA</p> <ul style="list-style-type: none">• ULMA/ECHAFF	<p>Toutes dimensions pour réalisation sur mesure (tour son, tour caméra, plateforme...)</p>	

Divers

Référence

Désignation

Marque

Crash barrière

- CRASH1
- CRASHCABLE

Crash barrière acier longueur 1 m
Crash barrière acier avec passage de câble

Europodium
Europodium

Tapis danse

-
-

Tapis de danse largeur 9m x 1.5m
Tapis de danse M2 N/B 1.50 m x 12 m

ESL
ESL

Tentes

- PT3X3
- PT4,5X3
- PT6X3

Tente pliable noire 3 x 3 m
Tente pliable noire 4.5m x 3 m
Tente pliable noire 6 x 3 m

Lest

- LEST1600
- LEST120
- LEST90
- LEST700
- LEST500
- LEST12

Plaque de lest acier 1600 Kg, 120 x 100 x 35 cm
Barre de lest acier 120 Kg, 150 x 10 x 10 cm
Barre de lest acier 90 Kg, 120 x 10 x 10 cm
Lest béton 700kg
Lest béton 500kg
Lest «Gueuse» de théâtre 12Kg

S

Référence

Scènes Traditi

-

Désignation

Marque

Distribution électrique

Armoires électriques

166

Câblage

Passages de câble

Sécurité

Armoires électrique

Référence

Désignation

Marque

Armoires de comptage

- AC400
- AC63

Armoire 400A de comptage avec compteur EDF numérique
Armoire 63A de comptage avec compteur EDF numérique

Armoires de distribution forte puissance

- AR400P
- AR400P
- AR250P
- AR250P

Entrée Powerlock 400A Sortie 2x125A/4x63A/8x32A/6xPC16A
Entrée Powerlock 400A Sortie 3x125A/3x63A/4x32A/1x16A tétra
Entrée Powerlock 250A Sortie 1x125A/2x63A/4x32A/6xPC16A
Entrée Powerlock 250A Sortie 2x125A/2x63A/2x32A/2xPC16A

Labotielle ?

Armoires de distribution moyenne puissance

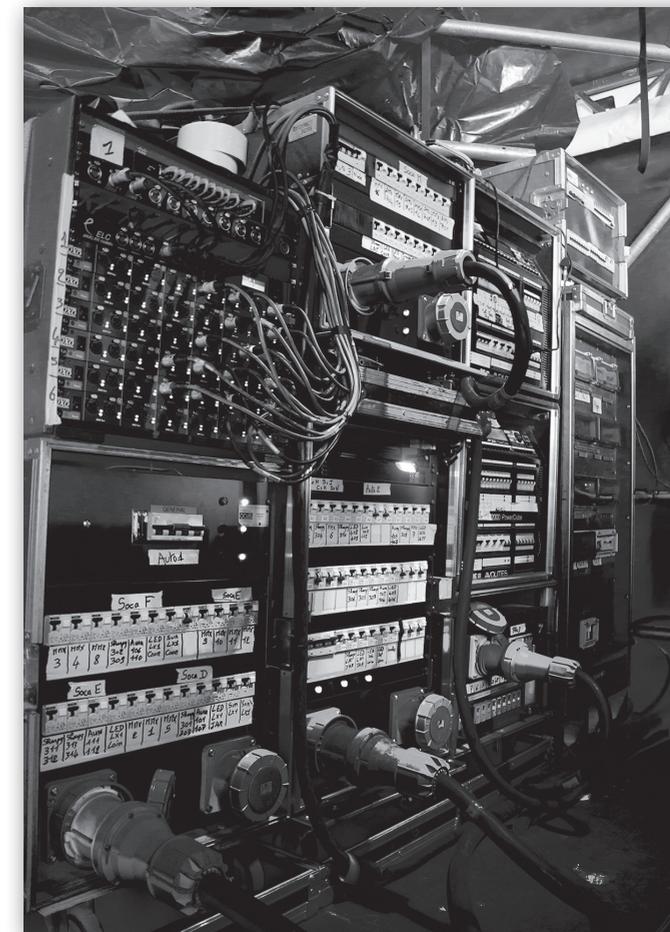
- AR125
- AR125
- AR63AUTO24
- AR63
- IP32A
- IP32AM

Entrée P17 125A Sortie 1x63A/2x32A/6xPC16A
Entrée P17 125A Sortie 2x63A/4x32A/6x16A mono
Entrée P17 63A Sortie 24 PC16A
Entrée 63A Sortie 2x32A/3x32A mono/6xPC16A
Coffret étanche Entrée P17 32A Sortie 6xPC16A recopie P17 32A
Coffret étanche Entrée P17 32A mono Sortie 2xPC16A

Armoires de distribution de direct

- AR125AUTO24
- AR63AUTO24
- AR63AUTO16
- AR32AUTO6

Entrée P17 125A Sortie 24xPC16A recopie P17 125A
Entrée P17 63A Sortie 24 PC16A
Entrée P17 63A Sortie 16xPC16A recopie P17 63A
Entrée P17 32A Sortie 6 x PC16 recopie P17 32A



Câblage

Référence

Désignation

Marque

Jeux d'amorces

- PWL
- PWL

Jeux d'amorces Powerlock 150² - 5m cossé ou épanoui – 4x150² (3P+N) + terre en 95²
Jeux d'amorces Powerlock 95² - 5m cossé ou épanoui – 4x95² (3P+N) + terre en 95²

Câbles unifilaires

-
-
-
-
-

Câble unifilaire 1x240 mm² - le mètre
Câble unifilaire 1x150 mm² - le mètre
Câble unifilaire 1x120 mm² - le mètre
Câble unifilaire 1x95 mm² - le mètre
Câble unifilaire de terre 1x70 mm² - le mètre

Câbles Tétra Polaires

- 250AT/ML
- 125AT/ML
- 63AT/ML
- 32AT/ML

Câble tétra 5G50² le mètre, longueurs: 3m à 80m, épanoui
Câble tétra 5G25² le mètre, longueurs: 3m à 80m , épanoui
Câble tétra 5G16² le mètre, longueurs: 3m à 80m, épanoui
Câble tétra 5G6² le mètre, longueurs: 3m à 80m, épanoui

Câbles Monophasés

- 32M/ML
- 16M/ML

Câble mono 3G6² le mètre, longueurs: 3m à 100 m
Câble mono 3G2.5² le mètre, longueurs: 1m à 100m (P17 ou PC16)

Multiprises

- DOUB16A
- TRIP16A
- QUAD16A

oulette plastique 16A noire étanche ou non
Triplette plastique 16A noire étanche ou non
Quadriplette plastique 16A noire

Passages de câble

Référence

- CAPA3
- CAPAJ
- PASSECONF

Désignation

Passage de câble lourd – 3 canaux ø 60mm CAPA 3 / 1m
Passage de câble léger – 3 canaux ø 35mm CAPA Junior / 1m
Passage de câble conférence – 5 canaux ø 21 mm Compact / 0.80m

Marque

Sécurité

Référence

BAES (bloc d'ambiance d'éclairage de secours)

- BLOIS
- BLOCPH2L
- BLOCPH2
- BLOCAM1
- ARES18
- ARES6
- ARES3

Désignation

Bloc issue de secours 60 lumens design à LED
Bloc phare anti-panique 2000 lumens LED
Bloc phare anti-panique 2000 lumens
Bloc d'ambiance anti-panique 1000 lumens
Armoire d'éclairage de sécurité avec télécommande 18KW TRI
Armoire d'éclairage de sécurité avec télécommande 6KW mono
Armoire d'éclairage de sécurité avec télécommande 3KW mono

Marque